

TANDEM EN LA TRIPLE FRONTERA

PROJETO DE EXTENSÃO/2021

Uma história de amor e fúria



Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=jM7WEnzB-yM

[...] Retratado em uma animação, o longa-metragem Uma História de Amor e Fúria, conta a história de um herói imortal que está vivo há mais de 600 anos e devido à idade percorreu diversos momentos importantes da história do Brasil e ao mesmo tempo luta para encontrar o amor da sua vida, Janaína.

O filme é dividido em 4 momentos importantes da nossa história, na primeira parte o personagem principal vive o índio tupinambá abeguar e mostra a frustrante colonização francesa e a violência e poderio português, mostrando a crueldade vividas pelo povo indígena.

Na segunda parte ocorreu um avanço na história do Brasil e o personagem principal se torna Manuel do Balaio, residente do estado do Maranhão no ano de 1838, vivendo um negro livre no período escravocrata. [...]

Na Terceira parte do filme encontramos nosso personagem em meados da década 60 do século XX, no qual se torna um jovem estudante que retorna encontrar o grande amor da sua vida, Janaína. Neste período podemos encontrar a luta dos jovens pela liberdade no período ditatorial caminhando pelo crescimentos das comunidades cariocas.

E na última parte do filme temos um salto para o ano de 2096 com a disputa pela água potável e a cidade do Rio de Janeiro que encontra-se como pano de fundo desta etapa da história. Demonstrando a realidade na diferença entre pobre, consumindo água poluída e ricos com ostentação em moradias de luxo e garantia de água potável.

Neste período do filme encontramos nosso personagem principal desacreditado da sociedade e apático a situações do dia a dia porém ao reencontrar Janaína, vivencia a necessidade de lutar por direitos iguais a todos.

Sendo assim este filme de produção brasileira permite ao telespectador uma oportunidade de visualizar momentos importantes da história do Brasil e principalmente de forma lúdica entender as lutas que devemos ter por nossa história.

Disponível em: http://getip.net.br/leituras-quase-obrigatorias/filme-uma-historia-de-amor-e-furia-resenha

PARA DEBATER!

- 1. O que mais chamou a sua atenção do filme e do texto?
- 2. Você gostou do filme? Por quê? Compartilhe as partes que você mais gostou.
- 3. "Viver sem conhecer o passado é viver no escuro"

Que opinião você tem dessa frase? Acha que é importante conhecer o passado?

- 4. O filme ressalta algumas fases da história do Brasil. Você já tinha conhecimento sobre elas? Sabe quais são? Aconteceu algo semelhante no seu país e/ou região?
- 5. Qual mensagem você acha que o filme quer transmitir? Como esta mensagem também pode contribuir para os outros países latino-americanos?
- 6. Qual é o filme que mais representa a história do seu país e/ou região? Por quê?

Refletindo sobre a nossa lingua...

Você sabia que...

- "Legenda" é subtítulo e "Lenda" é leyenda?- "Longo" é largo e "Largo" é ancho?

Comente com seu/sua colega os significados e contextos de uso de:

- "Dublado" e "Dobrado"
- Quilombo (em português e espanhol)





TANDEM EN LA TRIPLE FRONTERA

PROJETO DE EXTENSÃO/2021

Las 6 mejores gastronomías de América Latina



Esto es innegable, la gastronomía latinoamericana, es de las más aclamadas en el mundo, desde México hasta la Patagonia, nos deleitamos con platos que nos definen, que expresan nuestras formas de ser y de dónde venimos.

Cada vez más nuestros platos son exigidos por los mejores paladares del planeta, porque sí, la creatividad e ingredientes que exponemos en ellos son el fiel reflejo de lo variados y creativos que somos.

Es así, que la gastronomía, es una de esas cosas por las que cada latino debe sentirse honrado.

Disponible en: https://youtu.be/Wkcku5mbVn2

¡A DEBATIR!

- 1. ¿Qué fue lo que más te llamó la atención del video?
- 2. ¿Hay alguna fruta o verdura mencionada que no se encuentre en tu país y/o región?
- **3.** ¿Has probado algunos de los platos típicos mencionados en el video? ¿Cómo fue esa experiencia? ¿Qué otra comida típica mencionada te gustaría probar?
- **4.** ¿En tu país y/o región cuál ha sido el aporte indígena, africano y/o europeo en la gastronomía? ¿Crees que la comunidad en general también ha aportado en los platos indígenas tradicionales?
- 5. ¿Qué comida típica o que aspectos gastronómicos de otro país que no se haya mencionado en el video resaltarías? ¿Por qué?
- 6. Realiza una lista con cinco comidas típicas en tu país y/o región y explica su forma de preparación.

Reflexionando sobre nuestra lengua...

Comenta con tu compañera(o):

- -Los significados y contextos de uso de: gallina y pollo / pez y pescado
- -Cómo se dice "frijol", "maíz" y "chile" en diferentes países

Traduce al portugués el siguiente fragmento y comenta las semejanzas y diferencias entre los dos idiomas:

"suscríbete a nuestro canal y haz clic en la campanita."

